

# Begabtenförderung SJ 2018/19

= studiumsvorbereitende Ausbildung

an den Musikschulen Unterer Neckar und Erlenbach- Binswangen

## 1.) Fördervoraussetzungen/ Förderinhalte

### 1.1. Förderumfang/ -Dauer:

- 1 Schuljahr (01.09. bis 31.08. des Folgejahres)  
(*Beantragung Anschlussförderung möglich, siehe Pkt 2*)
- Max. 8 Schüler/Innen in je zwei Leistungsgruppen (siehe Pkt. 1.3)

### 1.2. Fördervoraussetzungen:

- Vorschlag durch Fachlehrer über Fachbereichsleiter/In an die Musikschulleitung
- Absolvierung einer Aufnahmeprüfung
- Genehmigung durch Musikschulleitung (vorbehaltlich der monetären Haushaltsmöglichkeiten)

### 1.3. Zielsetzung:

- Den Teilnehmern/Innen sollen die Fähigkeiten zum Bestehen einer Aufnahmeprüfung für ein Vorstudium/ Pre- College bzw. für ein Hauptstudium an einer Musikhochschule in Deutschland vermittelt werden

### 1.4. Förderungen:

- 1 Jahr Musiktheorie- Vorbereitungskurs, Unterrichtseinheit 45 min./wöchentlich  
(*monatliches Entgelt: siehe Entgeltordnung „Theoriekurs, Gruppe 2-4 Schüler“*)
- 1 Jahr Unterricht im instrumentalen oder vokalen Nebenfach. Für alle „Nicht-Tastenspieler“ ist es das Klavier, für „Tastenspieler“: Gesang, Streich-, Blas- oder Zupfinstrument  
(*monatliches Entgelt: siehe Entgeltordnung „Zweites Instrumental-/Vokalnebenfach“*)
- Optional: für 1 Jahr, 30 oder 45 min. Zusatzunterricht auf dem Hauptfachinstrument  
(*monatliches Entgelt: siehe Entgeltordnung „zusätzliche Förderung im ersten instrumentalen/ vokalen Unterrichtsfach“*)

## 2.) Aufnahmeprüfung

**2.1. Bewerbungsfrist:** 15. Mai 2018

**2.2. Termin Aufnahmeprüfung:** Dienstag, 26.06.2018, 18.30 Uhr, Duttenberg/ Alte Kelter

**2.3. Inhalte „Pre College“/ Mittelstufe (10-14jährige)**

- Dauer: max. 10 Minuten
- Vorspiel zweier Werke/ Sätze nach freier Wahl (schnell, langsam), Klavier- Korrepetition kann auf Anfrage gestellt werden
- Kenntnisstand Theorie/ Gehörbildung: mindestens absolvierter Silberkurs

**2.4. Inhalte Oberstufe (15-18jährige)**

- Dauer: max. 10 Minuten
- Vorspiel zweier Werke/ Sätze nach freier Wahl (schnell, langsam), Klavier- Korrepetition kann auf Anfrage gestellt werden
- Kenntnisstand Theorie/ Gehörbildung: Inhalte Goldkurs

## 3.) Prüfungskommission

- Musikschulleiter, Marco Rogalski
- Stellvertretender Musikschulleiter/ Fachbereichsleiter Streicher, Hans- Wilhelm Traub
- Fachbereichsleiterin „Tasten“ und Lehrkraft für Musiktheorie, Julia Bechthold
- Externer Prüfer: Jochen Hennings, Schulleiter der Musikschule Neckarsulm

Musikschule Unterer Neckar, Hans- Wilhelm Traub/

Bad Friedrichshall im April 2018