



Posaune / Euphonium - tiefes Blech

Musikpädagogische Lehrkraft gesucht

16 Wochenstunden | unbefristet | Ausbauperspektive bis 100 %

*Manche Stellen sind einfach nur ein Stundenplan.
Diese Stelle ist mehr!*

Die **Musikschule Unterer Neckar** sucht eine Musikerpersönlichkeit für **Posaune / Euphonium**, die ihr Instrument liebt, gerne unterrichtet, junge Menschen begeistert und selbst musikalisch lebendig bleiben möchte.

*Wir suchen keine reine Unterrichtsabdeckung.
Wir suchen einen Menschen, der mit uns Blechbläserarbeit gestaltet!*

Worum es geht

Sie bauen bei uns eine eigene Posaunen- und Euphoniumklasse auf. Sie begleiten Kinder, Jugendliche und Erwachsene im Einzel- und Gruppenunterricht, entwickeln Schülerinnen und Schüler weiter und führen sie in Ensembles, Bläserklassen, Orchesterprojekte und Konzerte hinein.

Dabei geht es nicht nur um Technik und Töne. Es geht um Klang, Haltung, Atem, Zusammenspiel, Auftrittserfahrung, Freude am Instrument und um das, was gute Musikpädagogik ausmacht:

Menschen wachsen zu lassen!

Ob Klassik, Blasmusik, Jazz, Pop, Filmmusik, Musical, Crossover oder traditionelle Musikvereinsarbeit: Entscheidend ist, dass Sie musikalisch etwas zu sagen haben und junge Menschen dafür gewinnen können.

Was diese Stelle besonders macht

Bei uns können Sie unterrichten — aber Sie müssen nicht nur unterrichten.

Die Musikschule Unterer Neckar ist in einer kulturell starken Region verankert. Wir arbeiten mit Schulen, Kitas, Musikvereinen, Orchestern und kommunalen Kulturträgern zusammen. Es gibt Sinfonieorchester, Projektorchester, Chöre, Vororchester, Bläserklassen, Konzertformate, große Musikschulveranstaltungen, Crossover-Projekte und Auftrittsmöglichkeiten in der Region.

Wer selbst musikalisch aktiv bleiben möchte, findet bei uns ein Umfeld, das dies nicht als Nebensache betrachtet, sondern als Stärke.

Wir unterstützen ausdrücklich die eigene künstlerische Entwicklung, die Mitwirkung in regionalen professionellen Orchestern, Ensembleprojekten und weiteren musikalischen Tätigkeiten. Denn gute Musikpädagoginnen und Musikpädagogen bleiben auch deshalb stark, weil sie selbst musizieren, sich weiterentwickeln und künstlerisch inspiriert bleiben.

Was wir Ihnen bieten

Wir bieten Ihnen ein **unbefristetes Anstellungsverhältnis** mit zunächst **16 Wochenstunden (50%)**.

Attraktive Vergütung in Orientierung am TVöD-VKA mit eigenem Haustarifvertrag und echten Entwicklungsmöglichkeiten über die reine Grundeingruppierung hinaus. Besondere Verantwortung, Fachentwicklung und zusätzliche Funktionen können sich bei uns auch in Karriereweg und Vergütung widerspiegeln.

Dazu kommen:

- **faire und leistungsgerechte Vergütung nach unseren hauseigenen Vergütungsregelungen mit klaren Entwicklungs- / Karrieremöglichkeiten**
- **Berücksichtigung einschlägiger Dienstjahre an öffentlichen Musikschulen**
- **zusätzliche Altersversorgung**
- **zusätzliche betriebliche Krankenversicherung**
- **Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten**
- **moderne digitale Arbeitsmittel und Unterrichtsmedien**
- **gute Einarbeitung und Mentoring**
- **JobRad, Mobilitätslösungen und Dienstfahrzeuganerkennung**
- **Unterstützung bei der Wohnungsfindung**
- **Raum für eigene musikalische Projekte**
- **Unterstützung bei künstlerischer Tätigkeit und regionaler Orchesterarbeit**
- **ein kollegiales Umfeld mit hoher Identifikation zur Musikschule**

Kurz gesagt: Sie bekommen bei uns Sicherheit, Entwicklungsmöglichkeiten und musikalischen Raum!

Wen wir suchen

Sie haben ein abgeschlossenes musikpädagogisches Studium im Fach Posaune, Euphonium oder einem verwandten Blechblasinstrument — Master, Diplom oder Bachelor oder eine vergleichbare Qualifikation.

Sie unterrichten mit fachlicher Qualität, pädagogischem Gespür und musikalischer Begeisterung. Sie können Kinder motivieren, Jugendliche begleiten, Erwachsene ansprechen und eine Klasse langfristig entwickeln.

Erfahrungen im Einzel- und Gruppenunterricht, in Bläserklassen, Ensemblearbeit, Musikvereinsarbeit oder Orchesterarbeit sind willkommen. Noch wichtiger sind uns Verlässlichkeit, musikalische Offenheit, Begeisterungsfähigkeit und die Freude daran, mit Menschen Musik zu machen.

Ein Führerschein ist für die Tätigkeit an verschiedenen Unterrichtsorten hilfreich.

Für wechselbereite Lehrkräfte

Wenn Sie bereits an einer Musikschule, Hochschule, einem Theater, in einem Orchester, in der freien Szene oder im Musikvereinsbereich tätig sind und über eine Veränderung nachdenken: Sprechen Sie uns vertraulich an.

Sie müssen nicht sofort eine vollständige Bewerbung schicken. Ein erstes Gespräch, ein Kennenlernen oder ein musikalischer Eindruck genügt, um herauszufinden, ob diese Stelle zu Ihnen passt.

Bewerbung

Senden Sie Ihre Bewerbung gerne digital an: **bewerbung@musikschuleuntererneckar.de**

Gerne können Sie zusätzlich ein kurzes Video, einen musikalischen Eindruck, Konzertmitschnitte oder Hinweise auf eigene Projekte beifügen.



Musikschule Unterer Neckar
Kirchgasse 14
74177 Bad Friedrichshall
Telefon: 07136 / 9544-0
www.musikschuleuntererneckar.de

**„Bringen Sie Ihr Instrument, Ihre Persönlichkeit und Ihre musikalischen Ideen mit.
Wir geben Ihnen den Raum, daraus etwas aufzubauen!“**